

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles

Mon ado et moi

Conférence sur le thème « C'est donc ça l'adolescence », par Daniel Marcelli, pédopsychiatre et professeur en psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent au CHU de Poitiers.

L'adolescence est une période de questionnements difficiles et de grandes agitations intérieures. C'est le moment de la rébellion, mais aussi de l'ouverture et du changement.

De nombreux thèmes seront abordés comme le désir, le chagrin d'amour, les parents, la famille, l'autorité, les produits illicites, l'homosexualité, la différence...



Mon ado et moi

Entrée gratuite, sur réservation, dans la limite des places disponibles

Dès 5 ans - Durée : 1h15

Chandelle Productions

L'enfant-porte

Tous les enfants ont une porte dans le dos qui ouvre sur des chemins de libertés...



A partir d'un conte de Yannick Jaulin, sous la direction artistique de Francis Cabrel, une douzaine d'auteurs, compositeurs, interprètes, issue des Rencontres d'Astaffort 2009, ont imaginé cette fiction musicale, mordante et originale. L'idée ? Proposer une histoire aux plus jeunes sur la lutte contre l'illettrisme et la surconsommation. Le tout porté par une mise en scène tonique, des textes riches et des personnages hauts en couleurs.

Représentation à 14h pour 13 classes de CM1/CM2 des écoles primaires du territoire qui ont travaillé sur le thème du conte, et exposition de leurs créations.

Mais qui est-il au juste, ce curieux personnage d'Enfant-Porte ? Il porte le prénom surréaliste de Mute. Mute, comme la touche qui impose le silence à nos chaînes hi-fi, nos ipods, nos innombrables télécommandes... Bref, à tous ces objets qui font de nous des consommateurs compulsifs.

Mute habite au pays des Feuns. Une drôle de société gouvernée par le père et la mère Luth qui ont aboli les écoles, les tribunaux et les musées, avec l'objectif diabolique de faire acheter, acheter, acheter tout ce que l'on trouve dans leur grand magasin... Quant aux mots, qui font réfléchir et embrouillent l'esprit, on les a jetés à la déchetterie, avec la plupart des livres.

Dans ce monde marchand et frivole, Mute est un enfant à part, inadapté. Joyeux, rêveur et curieux, il pose trop de questions, et ne comprend pas toujours les réponses. Sa différence le conduira en prison. Une chance pour lui, puisqu'il y rencontre le vieux sage Origène, qui lui confie un secret... * Tous les enfants ont une porte dans le dos. Elle ouvre sur de nouveaux chemins où l'on ramasse les mots de la liberté et du savoir, les mots interdits. Et les mots rendent tout possible... *

Une découverte qui risque bien de faire changer le monde des Feuns... Car si tous les enfants arrivent à ouvrir leur porte, ils risquent de découvrir le goût de lire, écrire, parler, chanter... bref, d'être forts et libres.



Texte : Yannick Jaulin

Direction artistique : Francis Cabrel et Michel François

Avec : Sylvain Reverte, Olivia Auclair, Olivier Daguerre, Gagarine, Lily Justine, Elise Belmont et Nicole Guillin